



法,在测试的内容和方法上,要做到语言能力和交际能力并重,要探索借鉴多种试题类型,综合地评估学生的英语水平。笔者认为在具体的操作上要做好下面几点:

#### (1) 充分了解和认识学生。

目前大专院校、高中的不断扩招使得处于两者夹缝中生存的中职学校的学生结构发生了很大变化,生源质量越来越差,大部分中职生属于自费分数线都未达到、双基均差的落榜学生,还有部分是农村家庭贫困上不起高中的学生。大部分学生连简单的英语都听不懂,更有甚者连二十六个英语字母都写不全。这就要求英语教学必须针对学生基础薄弱的现状采取对策,以适应实际的需要。在实践中,中职英语教师教授的书本知识与日常生活实际和就业实践联系不大,难度过大,过于强调语法、词组等机械记忆的纯理论知识,教学方法欠缺妥当。另一方面,教师在教学过程中也觉得相当吃力,虽然认真备课上课了,但却收不到预期的教学效果。因此,中职英语教师只有深刻全面地认识和了解学生,掌握他们的学习特点和现状,才能恰当地、正确地对他们的英语学习进行指导。笔者认为,中职生的英语学习与其他学生相比,大体有以下特点:①对英语学习的重要性缺乏认识。很多中职生上职校是为了更好地择业、就业,因而他们往往就存在重专业课轻文化课的思想,对英语学习的重要性缺乏认识,以致英语学习的兴趣不高。②中职学生的英语基础相当薄弱。大多中职生都是普通高中落榜进入中职学校的,他们的英语基础极差,有个别学生甚至英语中考成绩是个位数。③中职学生英语学习的目的和动机与普高学生有不相同之处。大部分普高学生学习英语的目的就是为了提高语言的综合应用能力和为进一步学习英语打下基础,因而,对待自己的英语学习有一种义务感、紧迫感和责任感,从而会主动地去学习英语。而大部分中职生则不同,他们如果认为英语学习对今后的就业作用不大,就会丧失学习英语的积极性。④中职生也有学习英语的优势和长处,有挖掘的潜力。如中职生对参与动手、动口的表演活动欲望很强,对集体行动反映积极,这些优点为他们英语学习活动的开展提供了契机。

#### (2) 转变教学观念,改革英语教学模式。

英语是一门技能,必须根据不同的培养目标更新教学内容和教学方法,教师应把听、说、读、写、译能力的培养有机地贯穿到整个教学活动中去,课堂内外多采用启发式,通过机械和模仿的语言技能训练来启发和引导学生;采取以学生为中心的主题教学模式,最大限度地调动学生学习英语的积极性;不断进行新的教学实践,重点提高学生英语实际应用能力。英语教师在教学过程中可从以下方面去努力:

①走进中职生的心,建立真诚融洽的师生情谊。很多中职生由于英语基础差,极易产生“破罐子破摔”的自卑想法,教师应主动接近他们,用积极的态度,真诚的微笑来拉近师生之间的距离,对他们进行英语学习心理疏导,多鼓励、肯定他们。教师可充分利用课间时间和课外辅导时间深入学生中间,了解他们的个性发展特点,寻找他们身上的“闪光点”,多表扬鼓励,增强他们的上进心。

②以宽容的心态去对待学生。中职生在自我纪律约束和英语学习自觉性方面都较差,因此,教师在任何时候要注意控制自己的情绪,不迁怒、不急燥,切忌使用训斥、侮辱人格和伤害学生自尊心的语言。中职生在初中阶段时由于学习成绩差等原因,被认为是班级中的“败类”,常受到他人的冷眼和训斥。很多中职生心里会有一种压抑感、挫折感,有厌学情绪,自信心不强。教师应主动采取适当的形式去栽培他们,以一颗宽容的心去对待他们,或许教师一个宽容的微笑、一句体贴的话语、一个会意的眼神都会对学生产生巨大的学习动力。

③夯实基本功,创设愉悦课堂。英语是一门交际工具、是一门实践技能很强的课程,要求学生必须要大量地反复地模仿、训练运用来提高语用能力和交际能力。而大多数中职生学习不主动,课堂学习不积极。这就需要教师不断夯实基本功,创设轻松愉悦的课堂气氛,激发学生的学习兴趣。学生上课时注意力往往不够集中,教师应尽量做到将教材化难为易,化多为少,精讲多练,并结合课外穿插些有趣的小故事等,用短暂时间达到最佳效果,让学生在和谐轻松的气氛中学习。

只要教师从教学实践出发,结合学生的学习现状,转变英语教学观念,认真领会新课改的精神,努力改革英语教学模式,中职英语教学水平将会提高一个档次。

(作者单位:恩平市中等职业技术学校)

#### 参考文献:

- [1] 李庭芴. 英语教学法[M]. 北京:高等教育出版社,1983.
- [2] 苏文民. 当前中职英语教学存在的主要问题及策略[J]. 天津市职工现代企业管理学院学报,2004,(2).
- [3] 王松美. 中等职业学校英语教学改革理论与实践[J]. 职教论坛,2004,(7).
- [4] 赵江. 浅谈中职学校英语教学中的困惑和对策[J]. 辽宁教育学院学报,2007,(4).
- [5] 何荣. 职校英语素质教育的问题和对策[J]. 池州师专学报,2003,(8).

责任编辑 何丽华